DE WANDELGANGEN

GEMEENTEHUIS
HILVARENBEEK

Vier vrouwen leerden elkaar kennen tijdens de opleiding Monumentale Vormgeving en Mixed Media aan de Kunstacademie Arendonk. In de afgelopen jaren is er in hun werk een kruisbestuiving ontstaan tussen grafiek, keramiek, fotografie en mixed media.
Ontdek onze nieuwe werken tijdens de expositie in de Wandelgangen in Hilvarenbeek.

Je bent van harte uitgenodigd voor de opening op 25 oktober van 14.00 u tot 17.00 u en op 1, 8 en 15 november 2026.


Annette Loman


Iris van Lavieren


Petra van Leenen


Rina Verhelst

Keramiek, grafiek, mixed media, fotografie

Zondag 25 oktober en 1, 8 & 15 november 2026
van 14.00 - 17.00 uur, Vrijthof 9

annetteloman@gmail.com

vanlavieren@hotmail.com
www.irisvanlavieren.nl

info@petravanleenen.nl
www.petravanleenen.nl

rinaverhelst@home.nl

Vier vrouwen leerden elkaar kennen tijdens de opleiding Monumentale Vormgeving en Mixed Media aan de Kunstacademie Arendonk. In de afgelopen jaren is er in hun werk een kruisbestuiving ontstaan tussen grafiek, keramiek, fotografie en mixed media.

Annette Loman: Keramiek & Mixed Media



In haar mixed mediawerk maakt Annette gebruik van beton, was en gips. In haar keramisch werk gebruikt ze veelal mallen om het ruimtelijk werk vorm te geven. Ondanks het gebruik van diverse materialen straalt haar werk een zekere eenheid uit. Ogenschijnlijk eenvoudige vormen als kubus, rechthoek en cirkel worden spannend door constante subtiele veranderingen; je zou het “minimal art” kunnen noemen.

Iris van Lavieren: Grafiek & Mixed Media



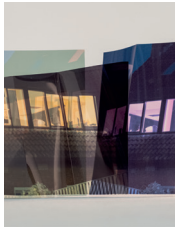
Woestijnen, bergen en zee vormen het natuurlijke vertrekpunt van Iris. Organische motieven en sporen uit deze landschappen worden verbonden met de menselijke aanwezigheid en ervaring. Door grafische technieken te combineren met glas en gevonden voorwerpen ontstaan gelaagde beelden waarin materiaal, herinnering en verbeelding elkaar voortdurend beïnvloeden. Wat op haar pad komt, heeft voor haar betekenis.

Petra van Leenen: Grafiek & Mixed Media

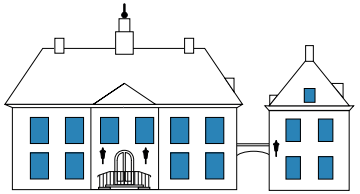


In haar onderzoek binnen het thema Habitat ontstaan prints, collages, assemblages, installaties en ruimtelijk werk. Materialen en gevonden voorwerpen vormen het vertrekpunt: in het werk van Petra krijgen hun eigenschappen en geschiedenis de ruimte om voor zichzelf te spreken. De beelden zijn vaak scheef, verweerd, gebarsten en bekrast. Juist de imperfecties geven het werk zeggingskracht.

Rina Verhelst: Fotografie & Mixed Media



In beelden vangen wat niet meteen zichtbaar is, of wat daarna nog aanwezig is. Het samenspel van lijnen, vlakken, lichtinval en tijdsverloop vormt bij Rina de basis van de beelden. Haar composities met subtiele details roepen een tastbaar en materieel gevoel op.



Op zondag 25 oktober rond 14.00 uur wordt de expositie officieel geopend.

U bent van harte welkom hierbij aanwezig te zijn.

OPENINGSTIJDEN

Zondag 25 oktober en
1, 8 & 15 november 2026
van 14.00 uur - 17.00 uur
Vrijthof 9 Hilvarenbeek